LOSSE NUMMERS 55 ct

NR.1 - 26 DEC. 1970 - 1 JAN. 1971

WEEKBLAD

# SJORS




Met 14 STRIPS! EEN UITSTEKEND BEGIN **van een** NOG VEEL BETER **STRIPJAAR!**

**SJORS**

SJORS
Nassauplein 3
Haarlem
Tel. (023) 31 92 00



A3

VOOR NEDERLAND: Abonnementsprijs 40 cent of f 5,20 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers 55 cent.
BETALINGSWIJZE: Krijg je Sjors van de P.T.T.-besteller? Dan ontvang je een acceptgirokaart. Komt de wederverkoper elke week Sjors brengen? Regel dan de betaling met hem: per week, per maand of per kwartaal.
VOOR BELGIË: Prijs: 8 frank. Verdeler: N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen. Tel. 03/38.23.80. Postrekening 83405.
INLICHTINGEN: Ontvang je Sjors per post? Schrijf of bel dan naar Lezersservice, Nassauplein 3, Haarlem. Ontvang je Sjors via de wederverkoper? Neem dan contact op met een van de op het kaartje vermelde centra waaronder jouw woonplaats hoort.
Vergeet ook niet op tijd te schrijven of te bellen als je gaat verhuizen. Doe het drie weken van tevoren: je oude en je nieuwe adres opgeven.




Centrum-Oost, De Zuidmaten 3a, Beilen.
Centrum-West, Pampuslaan 104, Weesp.
Centrum-Zuid, Ladonkseweg 15, Boxtel.
Agence for Canada: Dutch Magazine and Book Import Cy., Whitby.

## HOE KOMT DAT NOU?

**Met Billie Turf loopt het altijd slecht af. Hij is altijd ondeugend en nooit lief. Hoe komt dat nou?**

**Gonnie van Doesselaers, Eindhoven**

*Billie is een hopeloos geval, Gonnie. Gewoon niks aan te doen.*



## GEDICHT

Sjors die is toch reuzegoed
De tekenaar weet wel hoe het moet.
Billie Turf die hele dikke
Moet altijd maar weer snoepjes pikken.
En oom Knevel de Killer
Bezorgt Brammetje steeds weer een riller.
Steven Sterk die sterke jongen
Maakt een orkaan met zijn longen.
De Sliert die vliegt
Als Archibald niet liegt.
Guust is heel tevree
met een auto door de twee.
Maar nu moet ik stoppen
Want anders moet Sjors het zo op elkaar proppen.

Tinny Reinders, Badhoevedorp

*Hartstikke mooi gedicht!*



## WAARDELOOS

**Waarom maakt u Sjors niet iets dikker? 32 pagina's is echt niet veel, die 14 strips zijn zo gelezen, en die ene reportage op de middenpagina's mag ook geen naam hebben. En die wordt dan nog zoveel keer per jaar onderbroken voor die waardeloze posters. Waardeloos omdat er bijna altijd een nummer van Sjors in komt. Even waardeloos is de Sjors-Postbus. Er wordt telkens in gezeurd van dit of dat is waardeloos, dit is mooi, enz.**

**G. Bierman, Herpen**

*Kijk-kijk, dus jij vindt de Postbus waardeloos omdat er brieven in staan van lezers die iets waardeloos vinden. O! Waarom schrijf je dan zelf eigenlijk net zo'n brief? Tamelijk waardeloos, hoor. Allervriendelijkste groetjes.*




**Gnompfie staat er best op bij Theo Huizing uit Hoogkerk!**

## ZO MOOI

Beste Sjors, ik vind je blad steengoed, ik ben blij dat Snoesje eruit is. Ik wil mijn compliment geven aan Louis Strijbos, dat hij zo mooi kan tekenen. Wil je het doorgeven?

Cor Dammers, Wijk en Aalburg

*Bij dezen gebeurd, je hebt groot gelijk!*




## HIP PAKKIE

Beste Sjors, ik vind dat je stukken beter geworden bent nu je zo'n hip blits pakkie draagt. Mijn complimenten aan de tekenaars!

Arie de Rooy, Tilburg

*Wij voelen ons ook ontzettend lekker in dat pakkie!*




**We kregen een heel rijtje tekeningetjes van Hans Millenaar uit Amsterdam. Leuk, Hans!**

## RAS

**Beste Sjors, ik vind uw blad hartstikke goed, vooral Arad en Maya! Ik vind Boef ook zo leuk, wat voor ras is hij?**

**Liesbeth Scanu, Sittard**

*Boef is een ontzettend uitgekookte cocker-spaniël!*




**Jos Dudink uit Rozenburg tekende Guust en Archibald.**

# Guust

DOOR Franquin






















Sjors en Sjimmie voelen er niks voor om door de Boss van de bende in onderwatermensen te worden veranderd.

# SJORS EN SJIMMIE
































TEK.: J. STEEMAN TEKST: BUIS

# ... en de boorbazen

























# BILLIE TURF




BILLIE HEEFT EEN PRACHTIG VOORNEMEN GEMAAKT VOOR HET NIEUWE JAAR.
IK GAAT ZO WIJNIG MOOGU-LIJK WERKU


HET BRENGT ONGELUK DE KERSTVERSIERING LANG TE LATEN HANGEN, KWEL! - LAAT DE JONGENS DE SCHOOL MAAR EVEN OPKNAPPEN, HÈ?
NATUURLIJK, MENEER DE DIRECTEUR.


GA JIJ DE VLOER MAAR STOFZUIGEN, JAN KLEIN.
JA, MENEER.
RRRRRR


HEE! MIJN GOEIE VOORNEMEN! IK HAD HET NOG NIET EENS HELEMAAL AF!
RRR
RRR


IK WIL HET TERUG HEBBEN! HET MOET ERGENS TUSSEN DIE ROMMEL ZITTEN.
SWOESJ


WIJ MOETEN DE ROMMEL OPRUIMEN EN NIET ROMMEL MAKEN, MISPUNT!
AUAUAU!


GA JIJ OOK MAAR EENS WAT DOEN. HUP! DIE LADDER OP, EN AL DIE VERSIERINGEN ERAF HALEN. EN GAUW!


INTUSSEN ZAL IK AL DIE BREEKBARE DINGEN WEGHALEN. DAN KUNNEN DE JONGENS TENMINSTE NIETS KAPOTMAKEN.


IK ZAL DIE BALLONNETJES WEGHALEN. DIE ZIJN TENMINSTE NIET ZWAAR!
EN NU MAAR VEILIG OPBERGEN...


WOEPS!
SLIPS


WOP!
KAPAUW!


?
KREKS!

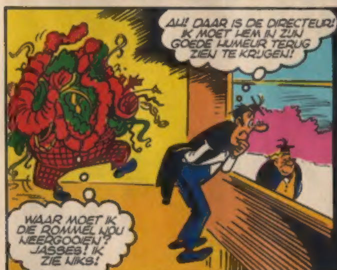
# het dikste studentje ter wereld







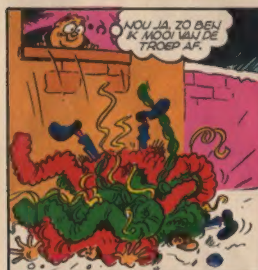








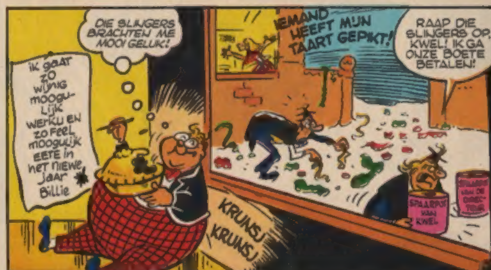












Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

# OPKOMST EN ONDERGANG

**NADAT DE WILDEN DE STAD HEBBEN BEZET, TREKKEN KEREN EN SALVIA EROP UIT OM TRIGO TE ZOEKEN, DIE DOOR THARA OP EEN GALEI IS GEZET. KEREN IS NA HET GEVECHT MET YULA BLIND GEWORDEN. IN DE WOESTIJN NEMEN DE TAMAZ HEN GEVANGEN...**



# VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË

SALVIA VRAAGT OM EEN PAAR KRUIDEN EN CHEMISCHE MIDDELEN. DE TAMAZ GEVEN DIE HAAR. DAN, ONDER DE DREIGENDE BLIKKEN VAN DE GESLUIERDE VROUWEN, STAMPT ZE ZE FIJN IN EEN GROTE KOM...

IS HET GEVAARLIJK?

HET IS ALTIJD GEVAARLIJK ALS JE DE ELEMENTEN UITDAAGT! ALS ALMARA HIERAAN STERFT, ZULLEN ZE ONS DODEN! MAAR DIT IS HET ENIGE DAT HAAR NOG KAN REDDEN!

EN ALS ZE KLAAR IS...

NU MOETEN WE DE AANVOERSTER HIER ALLEEN LATEN!

WE ZULLEN JE GEHOORZAMEN ...MAAR ALS ER OOK MAAR IETS GEBEURT MET DE MACHTIGE, DAN...

ZE GAAN NAAR BENEDEN... DE GROTE VLAKTE OP, EN KIJKEN NAAR DE TOP VAN DE ROTS, WAAR ZWARTE ONWEERSWOLKEN DREIGEND DICHTERBIJ KOMEN...

WAT NU, SALVIA?

WACHTEN!... EN HOPEN!

PLOTSELING GEBEURT HET!!! EEN ONZETTEND GROTE VLAM SCHIET OMHOOG VAN DE KOM NAAR DE ZWARTE LUCHT...

METEEN SCHIJNEN DE ELEMENTEN ANTWOORD TE GEVEN! BLIKSEMSTRALEN FLITSEN LANGS DE HEMEL EN DE TAMAZRUITERS WERPEN ZICH IN PANIEK OP DE GROND...

GODIN HERIM, BESCHERM ONS!

AAAAAH! DIT IS ZWARTE KUNST!

TERWIJL DE REGEN BEGINT TE STROMEN, KNETTERT EEN ANDERE BLIKSEMSTRAAL VAN DE HEMEL EN SLAAT MET EEN VERNIETIGENDE KRACHT IN DE TOP VAN DE ROTS!

DE TAMAZ VERGETEN HUN ANGST EN KEREN ZICH RAZEND TEGEN SALVIA!

ZE HEEFT ONS BEDROGEN! ZE HEEFT ZWARTE MAGIE GEBRUIKT OM ONZE AANVOERSTER TE DODEN! DOOD ZE ALLEBEI!!!

Volgende week: DE ZEE VAN AZOV

# Brammetje Bram EN DE






















*) ZIE EERSTE VERHAAL VAN BRAMMETJE.







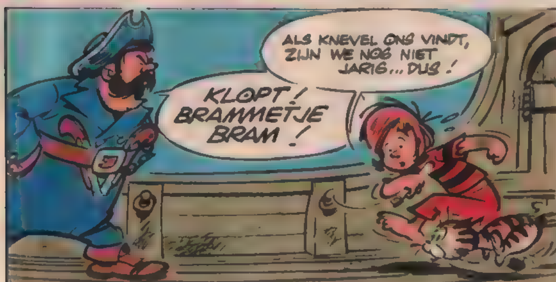





# SCHATTEN VAN DE NOER-AKHS

Op weg naar huis ontmoet Brammetje een oud mannetje dat hem een schatkaart geeft

door RYSSACK
























# ARAD en MAYA in de ban van

























17

TEKST: L. HARTOG VAN BANDA

# de fierenplaneet

TEKENINGEN: J. STEEMAN

Arad en Maya hebben op de vreemde planeet het ruimteschip gevonden dat duizend jaar geleden verdween.

























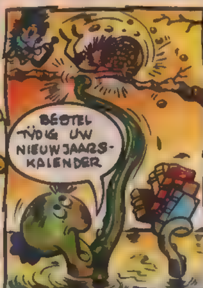


# DISTEL

DOOR VAN BANDA RING EN JOANIKA



















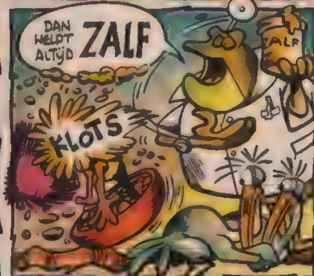











LEES VERDER OP BLADZIJDE 19

# de bla bla bladagjde

## artis moet blijven!

AL WAS HET ALLEEN MAAR OM OOIT NOG EENS... EEN NIJLFANT,







...TE KUNNEN BEWONDEREN

*MOBY DICK TE RUG?*
*De tweehonderd ton metende „Vastanvind", varend van Zweden naar Gambia, kwam tot zijn grote schrik een geestverwant van de vervaarlijke walvis MOBY DICK tegen. Het zeemonster botste met zo'n vaart tegen het schip aan, dat het lek raakte en zonk. Gelukkig konden de opvarenden na anderhalve dag zwalken over de baren gered worden door een Spaanse vissersboot.*

## me ome is:



....MUSEUMDIRECTEUR



**Laat je fantasie bij het idee vliegende vissen niet al te veel op hol slaan. Je zult ze nooit in een grote zwerm vliegend boven de Veluwe aantreffen, maar zo'n honderd meter kunnen ze toch zeker wel over het water scheren. Met hun sterke staart geven ze zo'n zwiep, dat ze uit het water schieten. Op hun groot uitgegroeide borstvinnen kunnen ze dan een scheervlucht ondernemen.**




**Klant in restaurant: Ober!.. Ober!.. Zwemt een vlieg in mijn soep!**
**Ober: Onmogelijk, meneer! onmogelijk!**
**Klant: Hoezooooo?**
**Ober: Ik heb nog nooit een vlieg gezien met een zwemdiploma!**



## DRO°EDEL van de WEEK



RESTANTEN VAN EEN KERSTBOOM...

# DE ARMSTRONG WHITWORTH FK 10




*We weten niet zeker of deze situatie zich in de eerste wereldoorlog werkelijk heeft voorgedaan, maar het zou natuurlijk best weleens kunnen. Een Engelse vierdekker naar Nederlands ontwerp, de FK 10, en een Duitse driedekker, eveneens ontworpen door een Nederlander, de Fokker DR I, ontmoeten elkaar in een luchtgevecht. Onze tekenaar Thijs Postma heeft speciaal voor SJORS zo'n ontmoeting geregeld.*

**Iedereen kent natuurlijk Anthony Fokker. Iedereen weet van de wereldfaam die deze Nederlandse vliegtuigbouwer voor de tweede wereldoorlog bekend maakte bij allen die vlogen, weleens hadden gevlogen of graag eens zouden willen vliegen. Maar wie heeft er weleens gehoord van Frits Koolhoven? Wie zegt u? Koolhoven ... Nee, nooit van gehoord. Ook vliegtuigen gebouwd, zegt u? O. . . zeker, Frits Koolhoven heeft als vliegtuigbouwer minstens evenveel bekendheid verdiend – maar nooit gekregen – als onze onverwoestbare Fokker.**

**Toen Frits vijfentwintig jaar oud was, trok hij al weg uit Nederland, omdat hij wel inzag dat hij in dit kleine landje nooit een hoogvlieger zou worden. Het was nog vóór de tweede wereldoorlog, dat hij in Frankrijk ging werken bij de Deperdussin-vliegtuigfabriek. En hij ontwierp daar maar eventjes een paar wereldberoemde racetoestellen. In 1914 brak de eerste wereldoorlog uit en slimme industriëlen roken tussen de kruitdamp door een hoop geld.**

## VIERDEKKER

**De oorlog maakte weldra duidelijk dat het in de moderne tijd echt niet meer zonder luchtmacht ging. Ook fabrikant sir Amstrong Whitworth droomde zich mooie dromen van de eerste luchtgevechten uit de geschiedenis van de bakkeleiende mensheid, die beneden op de grond begeleid zou worden met veel vrolijk kassagerinkel, en begon een vliegtuigfabriek. Frits werd daar chef-constructeur en bouwde een aantal kisten die het uitstekend deden, waarvan de FK 3 en de FK 8 de bekendste zijn. FK staat dan uiteraard voor Frits Koolhoven. In 1916 produceerde het brein van Koolhoven een krankzinnige kist, de FK 10, de enige vierdekker die ooit in produktie is gegaan. Na de eerste proeven werden er acht besteld en later nog drie. Het toestel zou moeten opereren als jager en verkenner. Maar de FK 10 werd geen succes. Meer dan deze elf werden er niet gebouwd. Intussen had Fokker met zijn driedekker DR I meer succes. Daar werden er maar liefst driehonderdtwintig van gebouwd, de meeste voor de Duitse luchtmacht. Maar dat is weer een ander verhaal.**

### TECHNISCHE GEGEVENS

*Motor: 110 pk en 130 pk Clerget.*
*Bemanning: Piloot en verkenner.*
*Afmetingen: 8.50 meter spanwijdte; 6.78 lang, 3.50 meter hoog*
*Gewicht: Leeg: 555 kilogram; Vlieggewicht: 924 kilogram.*
*Maximumsnelheid: 168 km per uur.*
*Grootste vlieghoogte: 3.950 m.*
*Maximumvliegduur: 3 uur.*
*Bewapening: 1 mitrailleur vast op de motorkap voor de piloot en een beweegbare mitrailleur achterin voor de verkenner.*

# PIEKER PRAAT

HIER EEN PRACHT VAN EEN PIEKERKALENDER OM ZELF IN ELKAAR TE PRTZEN. IN DE ORANJE VAKJES VAN DE KRUISWOORDPUZZEL KOMT VANZELF DE NAAM VAN DE MAAND TE VOORSCHIJN. ONDER AAN DE KALENDER KUN JE ALLE VAKJES WAARIN EEN STIP STAAT, ZWART MAKEN MET EEN POTLOOD. DAT MAAKT DAN DE KALENDER COMPLEET. EN DAN... IK ZOU GEEN PIEKERPRTZR HETEN, ALS IK OP GEWONE OLIEBOLLEN ZOU TRAKTEREN. IN DEZE HIER ZIT TENMINSTE EEN FIJNE REBUS INGEBAKKEN. EETSE!




*IN DE KRUISWOORDPUZZEL*

*Van links naar rechts*
*1 Broederschap 6 Mijnheer 7 Dweil 8 Telwoord 9 Steekwapen 11 Gran Turismo (afk.) 12 Deel van de mast 13 Mannetjesbij 15 Reeds 17 Gek 19 Baksel 21 Leeg 22 Eerwaarde (afk.) 23 Landbouwwerktuig 25 Persoonlijk voornaamwoord 27 Voorzetsel 29 Drassige grond 31 Een vierde deel 32 Frans lidwoord 33 Boom 36 Jongensnaam 38 Steil (van haar) 40 Familielid 41 Kosten koper (afk.) 42 Bloeiwijze van granen 44 De eerste maand 47 Kookgerei 48 Schoeisel*

*Van boven naar beneden*
*1 Het drammen 2 Te 3 Zonder inhoud 4 Uitwaaierende riviermonding 5 Grond bij een huis 6 Dapperheid 7 Overdreven 9 Senior (afk.) 10 Vader 14 Snelheidswedstrijd 16 Ledig 18 La 20 Merkwaardige loopvogel 21 Grondsoort 24 Meegaand 26 Bergruimte 28 Open plek in het bos 30 Papegaai 31 Iemand die klikt. 34 Regenscherm 35 Deel van de fokkemast 37 Boom 39 Weg met bomen 43 Pulverig. 44 Bevestiging 45 Water in Utrecht 46 Ingenieur (afk.)*

OPLOSSINGEN VAN DE VORIGE PIEKERPRAAT
VAN LINKS NAAR RECHTS 2 Bok 4 Os 6 Doorn 7 LO 8 Ra 10 Dra 11 Ka 12 Es 13 Daar 14 Fel 15 Zagen 17 Aas 19 Do 20 Gebergte 22 Koe 23 Sen
VAN BOVEN NAAR BENEDEN 1 Woordenboek 2 Bod 3 Kraal 5 Sr 7 La 9 Aera. 11 Kraag 14 Feeks 15 Zo 16 GG 17 Ar 18 St 21 Een

*KERSTSTER*
*De kerstboom was versierd met*
PIEK, KERSTBAL, KRANSJE, KRALENKETTING, SNEEUW, ENGELENHAAR, GLITTER.

# DISTEL

TWEEDE DEEL.





















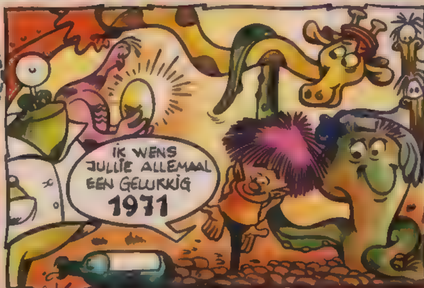











IK...... OOK HIK

# KANGOEROE-BINKIE



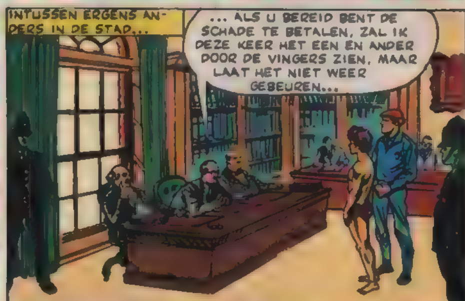


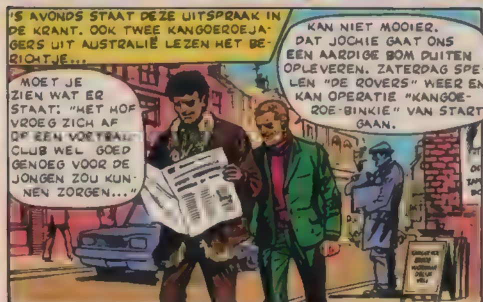
KANGOEROE-BINKIE, EEN WEES UIT AUSTRALIË, TE MIDDEN VAN KANGOEROES OPGEGROEID, DOET HET GEWELDIG ALS VOETBALLER, MAAR HIJ HEEFT IN DE STAD ZO'N HERRIE GESCHOPT, DAT HIJ OPGEPAKT IS DOOR DE POLITIE...









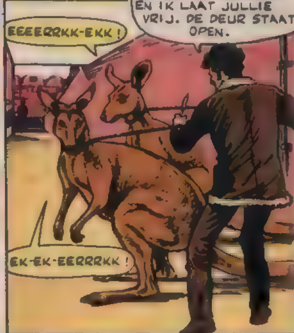



# het voetbalwonder



















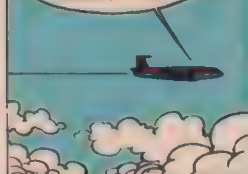


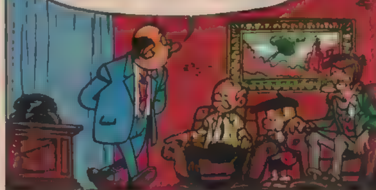






# DE TWAALF WERKEN











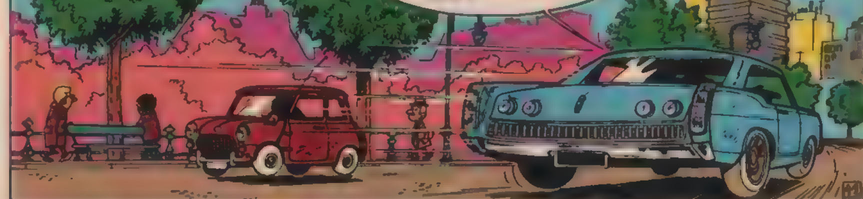










DOOR Peyo EN Walthéry

# VAN STEVEN STERK

Iemand probeert de vrienden van meneer Pijpers te vermoorden om een rijk olieveld in handen te krijgen.
























# RINGO Het geheim v

NU MOET IK PROBEREN
TE KOMEN.

KUDDE ONDERNEEMT RINGO EEN SPURT.

UITERST BEHOEDZAAM EN ZONDER ENIG GERUCHT SLUIPT RINGO TOT ACHTER DE SCHURKEN

WAAR HANGT DIE VERDRAAIDE RINGO UIT?

ZORGEN, JAKE WE
TEGEN EÉN

ALS HIJ ZIJN DOEL HEEFT BEREIKT, GEEFT RINGO EEN SCHREEUW. ZIJN KREET ECHOOT TUSSEN

GESPANNEN KIJKEN DE SCHURKEN ROND EN HEBBEN NIET IN DE GATEN DAT RINGO TOT VLAK ACHTER HEN IS GENADERD.

PLOTSELING HOREN ZE EEN STEM ACHTER ZICH DIE HEEL

DE HANDEN HEEL HOOG IN DE LUCHT. JA, McCORD, IK HAD JE HEUS WEL DOOR, TOEN WE GISTEREN JE VEE INSPECTEERDEN.

RINGO BRENGT DE SCHURKEN NAAR HET HUIS VAN DOKTER FLETCHER...

ZEG, DOKTER, MISSCHIEN WILT U ZO VRIENDELIJK ZIJN MENEER WEBBER TE

DIT ZIJN DE KERELS DIE UW VEE STELEN, MENEER WEBBER, EN IN DE HUT BIJ DE OUDE MIJN LIGT NOG EEN VEEDIEF GEBONDEN. HIJ HEET

MATT?! MIJN EIGEN ZOON? MAAR HOE IS DAT MOGELIJK ?....

VRAAG HEM DAT ZELF, MENEER WEBBER. IN IEDER GEVAL GAAT RUSS GREY VRIJUIT. BENT U NOG STEEDS VAN PLAN DE WARE SCHULDIGEN ZONDER EERLIJK PROCES TE HANGEN?

DOOR DEL CASTILLO

# an de verlaten mijn

Ringo heeft in de verlaten mijn de veedieven betrapt, maar door de schietpartij is de kudde op hol geslagen.

NET ALS RINGO DE VEEDIEVEN WIL OVERBRENGEN NAAR DE GEVANGENIS KOMEN RUSS EN DE SHERIFF TERUG VAN HUN SPEURTOCHT

SHERIFF, DEZE MANNEN HIER ZIJN DE ECHTE VEEDIEVEN EN RINGO HEEFT ZE GESNAPT

HEE, RINGO, WAT IS HIER AAN DE HAND? IK DACHT DAT JE GEWOND WAS.

O, DAT WAS ALLEEN MAAR EEN TRUCJE OM ER ALLEEN OP UIT TE KUNNEN GAAN

WAT ZIE IK NOU?!... McCORD! IK DACHT DAT...

IN IEDER GEVAL NETJES GEDAAN, RINGO. NOG BEDANKT. OP DE RANCH VAN BRETT NOLAN ZIJN WE NATUURLIJK NIET VEEL WIJZER GEWORDEN

ZO, KOMEN JULLIE MAAR NETJES MEE JULLIE GAAN ACHTER DE TRALIES.

IK ZOU WILLEN VOORSTELLEN, SHERIFF, OM ZELF OOK MAAR ACHTER DE TRALIES TE GAAN ZITTEN.

JE HOEFT NIET ZO WOEDEND TE KIJKEN, MAN. HET IS DUIDELIJK DAT JIJ OOK IN HET KOMPLOT ZIT.

MET OPZET WILDE JE RUSS EN MIJ VANNACHT MEENEMEN NAAR DE RANCH VAN BRETT NOLAN, WANT JE WIST HEEL GOED, DAT JE MAATS VAN [illegible] KONDEN GAAN BIJ DE VERLATEN MIJN.

WOEDEND DUWT DE SHERIFF EEN VAN DE SCHURKEN TEGEN RINGO AAN.

HEEL SLIM BEDACHT, MAAR JE ZULT VEEL SLIMMER MOETEN ZIJN OM MIJ TE PAKKEN TE KRIJGEN.

EN NU HOUDT IEDEREEN ZIJN GEMAK. ALS IEMAND IETS PROBEERT, IS DIT MEISJE HET EERSTE SLACHTOFFER...

EN JIJ BLIJFT HIER, McCORD, IK KNAP HET VERDER ALLEEN OP. IK HEB GENOEG VAN JE STOMME STREKEN.

*Volgende week:* ***EINDELIJK GERECHTIGHEID!***

# JOHAN EN PIRREWIET DE















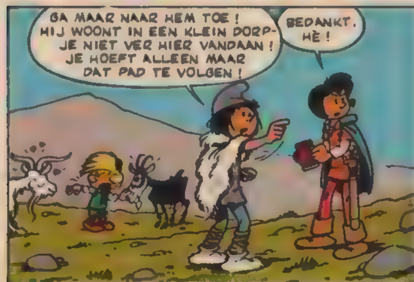















# OORLOG DER 7 BRONNEN

Om het spook van het Kasteel der Zeven Bronnen te helpen zijn Johan en Pirrewiet op zoek naar een heks...
































# De Sliert in



IK HEB GENOEG GEZIEN, JONGENS! WE SMEREN 'M!
?



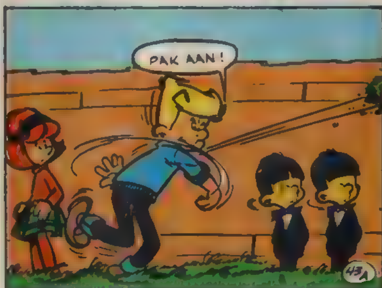

DRAAI JE NIET OM, MAAR IK HEB HET AANTREKKELIJKE SMOELTJE VAN TANNIE BOVEN DE SCHUTTING GEZIEN!
NOU IS HET WEL GENOEG! DAT GESPIONEER BEGINT ME OP MIJN ZENUWEN TE WERKEN!




WAT ZOU DAT JONGETJE DAAR GEZIEN HEBBEN?




LAAT EENS KIJKEN!

PAK AAN!
43A




FLETSJ!
!




MAMMIE HAD TOCH GELIJK TOEN ZE ZEI DAT NETTE JONGETJES NOOIT GLUREN!




SPLENDID GEMIKT, PHIL!
JA, DAT WAS TANNIE! IK ZOU DIE VARKENSKOP OVERAL HERKENNEN!




TOCH ZIT HET ME NIET LEKKER! IK DURF TE WEDDEN DAT HIJ ONS VLIEGTUIG IN ELKAAR WIL HENGSTEN! WE MOETEN OPPASSEN!
ALS DE VIJAND RONDWAART, SLAAPT ZELFS DE EENOGIGE WACHTER MET ÉÉN OOG OPEN, VRIEND PHIL!




NOU, IK ZAL ZORGEN DAT DE VALSTRIKKEN EN ALLE ANDERE HANDIGHEIDJES VOOR ZE KLAARSTAAN!




'S AVOND...
NIEMAND?
BEHALVE DIE KATER DAAR, NEE!
NOU, HUP DAN!
43B

# de lucht

door Roba



De Sliert heeft het vliegtuig voor de wedstrijd afgebouwd! De Kaaimannen maken boze plannen...























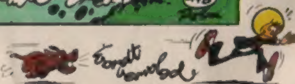










# OLAC

OLAC IS NAAR BRITANNIË GEGAAN OM ZIJN BROER **CUNNOR** OP TE ZOEKEN. IN LONDINIUM, WAAR HIJ NA VEEL MOEILIJKHEDEN TERECHTKOMT, KAN HIJ ZIJN BROER NIET VINDEN. HIJ GAAT OP ZOEK NAAR VRIENDEN VAN CUNNOR, IN DE HOOP DAT DIE HEM KUNNEN VERTELLEN WAT ER MET CUNNOR IS GEBEURD. IN EEN STEEGJE WORDT OLAC AANGEVALLEN DOOR EEN STEL BRITTEN; ÉÉN VAN HEN BLIJKT EEN VRIEND VAN CUNNOR TE ZIJN. DEZE NEEMT OLAC MEE NAAR EEN SCHUILKELDER EN VERTELT HEM DAT LONDINIUM IN HANDEN VAN EEN TIRAN IS, DIE ZIJN BROER GEVANGEN GENOMEN HEEFT...

HET IS NU AL EEN JAAR GELEDEN EN WE HEBBEN CUNNOR NOOIT MEER TERUGGEZIEN! HIJ ZIT MISSCHIEN IN EEN OF ANDERE ROMEINSE KERKER - OF HIJ IS **DOOD!**

WAT KUNNEN ZE TEGEN HEM GEHAD HEBBEN? HIJ WAS VRIEND VAN DE ROMEINEN.

PLOTSELING WORDT DE DEUR RUW OPENGESMETEN!

GRIJP ZE! HET ZIJN **SAMENZWEERDERS!!!**

DE ROMEINSE WACHT!

ER IS NOG EEN ANDERE UITGANG EN ORTIVORN VLUCHT DIE KANT UIT...

ER STAAT EEN PRIJS OP ONZE HOOFDEN! ZE MOGEN ONS NIET TE PAKKEN KRIJGEN!!

**SCHIET OP DAN!** IK HOU ZE WEL EEN TIJDJE TEGEN!

EN TERWIJL DE BRITTEN VLUCHTEN...

IK HAD NOOIT GEDACHT DAT IK NOG EENS **TEGEN** ROMEINEN ZOU VECHTEN! ER MOET HIER WEL IETS HEEL GEKS AAN DE HAND ZIJN!

EN ALS DE LEGIONAIRS HEM WILLEN GRIJPEN, PAKT HIJ DE TAFEL BEET EN SMIJT DIE MET ÉÉN ARM NAAR HEN TOE!...

HET SPIJT ME!... MAAR IK HEB ECHT GEEN TIJD OM ER EENS RUSTIG OVER TE PRATEN!

OLAC STORMT DE DEUR DOOR, DE DONKERE TRAPPEN OP!

ORTIVORN ZAL NU WEL WEG ZIJN, DENK IK. ALS IK ONTSNAP VIND IK HEM VANZELF WEL WEER TERUG!

NU IS HET WEL EENS MOOI GENOEG GEWEEST! HET WORDT TIJD DAT IK DIE LUI KWIJTRAAK!

MAAR OP STRAAT ZITTEN ZE ALWEER VLAK ACHTER HEM!

ALS HIJ BIJ EEN HOGE MUUR KOMT, NEEMT OLAC EEN REUSACHTIGE SPRONG!

# de GLADIATOR









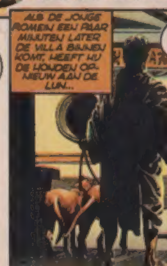






















***Volgende week: DE VLUCHT VAN OLAC EN DEXTRIUS!***

# BAS en BOEF




HEE! JE GEEFT ME EEN MOORDIDEE VOOR EEN SNEEUW-POP!... GA EEN EINDJE VERDER-OP SPELEN, DAN ROEP IK JE WEL ALS IE KLAAR IS!


EVEN LATER...
BOEF! KOM EENS KIJ-KEN! HIJ IS AF!


NOU? MOOI, HÈ? JE BENT VAST DE ENIGE HOND MET EEN STANDBEELD VAN SNEEUW, JÒ!


KOM OP! HET IS TIJD OM NAAR HUIS TE GAAN! HOU OP MET JEZELF TE BEWONDE-REN!
282 A


KOM NOU!... JE KAN ER TOCH NIET DE HELE WINTER VOOR BLIJVEN ZITTEN!
WOEOEOEOE
SNIF


EIGENLIJK HEB JE GELIJK! HET IS GEEN WERK OM JE HIER ZO MAAR TE LATEN STAAN! ZELFS NIET ALS STANDBEELD! IK VRAAG ME AF OF IK NIET... NOU JA, WAAROM EIGENLIJK NIET?
WOEOEOEOEOEOE


LATER...
AAAAH... EVEN EEN PILSJE PAKKEN EN... BOEF!
Brrrr


IK... IK WEET NIET HOE... HOE HET KOMT... DO-DO-DOKTER! IK DOE DE DEUR VAN DE IJSKAST OPEN... EN... EN DE HOND ZAT ERIN! HELE-MAAL IJSKOUD EN SNEEUWWIT! KOMT U GAUW, DOKTER... IK...
GOED, GOED, IK KOM ER AAN... ZET U HEM VAST DICHT BIJ DE KACHEL EN WRIJF HEM GOED IN MET ALCOHOL!
Rola
282 B